

فيس محل

ظاهرة تسهم الاطفال من الحبوب الطبية

تعددت في الفترة الاخيرة حوادث اصابة الاطفال بالتسمم نتيجة تناول حبوب طبية . ورغم ان تفاصيل هذه الحوادث لم تعرف على وجه الدقة ، إلا ان هذه الظاهرة تتطلب دراسة لاسبابها ، وإجراءات علاجها .

فإذا كان التسمم راجعاً الى أن الاطفال تناولوا هذه الحبوب بطريق الخطأ ، فإن مسؤولية ذلك ترجع الى أهمل الآباء والأمهات ، لتركهم الحبوب الطبية في متناول أيدي الاطفال دون مراعاة لخطورة ذلك .

أما إذا كان التسمم راجعاً الى أضرار جانبية من الحبوب الطبية ذاتها ، فإن الأمر يتطلب اهتماماً خاصاً من وزارة الصحة ، خاصة إذا كانت الحبوب التي تسببت في هذه الحوادث من نوع معين .

يضاف الى ذلك أن العديد من المستوصفات تصرف في أحيان كثيرة الحبوب الطبية في أكياس لا تحمل اسم الدواء ، أو تحيل بطريقة تصعب قراءتها ، مما قد يؤدي الى وقوع أخطاء في تناولها يمكن أن تنجم عنها أضرار صحية عديدة . بل أنه قد يكون من الأفضل وضع هذه الحبوب في عبوات مغلقة تحمل اسم الدواء مطبوعاً بوضوح .

حياة المريض اثنان من أن تعرضها للخطر مهما تطلب ذلك من جهد أو نفقات .

ورغم أهمية الدور الذي يمكن أن تقوم به وزارة الصحة في هذا المجال ، فإن المسؤولية الأولى تقع على الأسرة ، إذ يتعين عليها إعطاء حرص أكبر ورعاية أفضل لأبنائها خاصة الاطفال منهم . فالتوعية خير من العلاج ، ورعاية الاهل لاطفالهم تظل ضرورة لتدارك أي خطأ ، في إطار حرص على الصحة العامة للأبناء .

فهد العلمي

بحث مساهمة الكويت في مشروعات التنمية بجزر القمر

• مباحثات سمو الأمير مع الرئيس عبد الرحمن تركزت على تعزيز العلاقات الثنائية
• توقيع اتفاقية للتعاون الثقافي بين البلدين
• المحي يبحث مع مفتي جزر القمر بتزويد بلاده بالمساعدات الإسلامية



• سمو الأمير يستقبل رئيس جزر القمر في قصر السيف ...



• سمو مع الرئيس القمري في قصر السلام ..

جزر القمر موضحاً ذلك بتبادل زيارات الوفود من البلدين . وكان السيد العقيل قد قام في وقت سابق بزيارة إلى جمهورية جزر القمر التي خلالها سلسلة من المحاضرات في مجال الثقافة الإسلامية بالإضافة الى إجراء مباحثات مع المسؤولين هناك تناولت عدداً من القضايا الإسلامية والتعاون الإسلامي بين البلدين .

سمو الأمير يقيم مأدبة عشاء للضيف

أقام سمو أمير البلاد مأدبة عشاء بقصر السلام في الساعة السابعة والنصف من مساء أمس تكريماً للرئيس أحمد عبد الله عبد الرحمن رئيس جمهورية جزر القمر الذي استقبله سمو الأمير في قصر السيف .

والتعاون بين الكويت وجمهورية جزر القمر

السلام التوقيع على اتفاقية للتعاون الثقافي بين الكويت وجزر القمر .

من جهة ثانية قام الرئيس أحمد عبد الله عبد الرحمن والوفد المرافق أمس بزيارة لطلحن النقيب الكويتية . كما استقبل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يوسف جاسم الجاسي أميراً مفتي

الرئيس أحمد عبد الله عبد الرحمن أثناء زيارته لطلحن النقيب الكويتية ..

شركة الزيت العربية المحدودة

إعلان مناقصة

رقم المناقصة الوصف الموجز قيمة الكفالة المصرفية

جيتي ٢٩٦ إنشاء مرافق لربط شبكة
بمس ٨٠ بجاري الشركة بشبكة بجاري
الحكومة وذلك بين منطقة سكن
عائلات الحكومة ومحطة
الجاري بالمنطقة الشمالية .

تغطي المناقصات وكافة المعلومات المتعلقة بهذا العمل من مكتب المقاولات بالخفجي ومن مكتب الشركة بالكويت لجميع المقاولين المسجلين لدى الشركة .

تسلم عروض هذه المناقصة لمكتب المقاولات بالخفجي مختومة بالشمع الأحمر قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ٢٨ ذي القعدة ١٤٠٠ هـ الموافق ٧ أكتوبر ١٩٨٠م مرفق بها الكفالة المصرفية المطلوبة صادرة من أحد المصارف المحلية . هذا ، ولن تقبل أية مناقصة ترد خلافاً لذلك .

توقيع الاتفاقية الثقافية مع كوريا الديمقراطية اليوم

وزير الدفاع والداخلية يجتمعان بالسفير العراقي

استقبل وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ووزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد السفير العراقي عبد الجبار عريضي في قصر السيف بعد المباحثات التي تمت مع المسؤولين من كوريا الديمقراطية للتوقيع على الاتفاقية الثقافية بين البلدين ، كما عرض آخر التطورات فيما يتعلق بالواجهة العراقية - الإيرانية .

بسم الله الرحمن الرحيم

مدير وموظفو

مؤسسة المشاريع التجارية العربية «كويت»

الوكلاء العامون للشركة اللبنانية السويسرية «للضمان»

يقدمون بخالص العزاء الى

الشيخ صالح التيمهي

نوفاة المرحوم

والده

تغمدهم الله بفضله وبرحمته واسكنه جنة الفردوس

انا لله وانا اليه راجعون

آل خطاب

في مركزهم والضعفين والكثيرين ينعون بمرير من الحزن والاسى فقيهم المأساة على شبابهم المرحوم

محمد صالح الخطاب

الرحمة انقل الى جوار ربك في مركزهم عن عمر يناهز السابعة والاربعين عاماً

تقبل التعازي في منزله الغيرة محمد الخطاب في الفترة شارع ابن خلدون حوت حوت ابن زيد ودفن عمارات من الجوارب وطلة ثلاثة أيام اعتباراً من اليوم

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الصحة العامة

إعلان

تدعو إدارة طب الإنسان والخدمات الطبية المساعدة بوزارة الصحة العامة لسيادة أطباء الإنسان الذين تقدموا بطلبات للعمل بالوزارة من بين الحاصلين على تقدير جيد على الأقل وخبرة عملية تزيد عن العامين مراجعة مركز طب الإنسان خلال الفترة من ٢٧-٢٩-١٩٨٠ الى ١-٢-١٩٨١ من الساعة الخامسة عصراً وحتى الساعة مساءً وذلك لتحديد موعد المقابلة الشخصية مع لجنة اختيار أطباء الإنسان والتي ستحدد إمكانية ترشيحهم للعمل بالوزارة .

هذا ولن تجرى أية مقابلة لكل من تقدم بطلبه ولم يلتزم بتحديد موعد للمقابلة خلال الفترة المشار إليها .

من فنلندا

لثياسيدي

عروض استثنائية

لومني Lumene

الشهيرة

التي تميزت

بجودة المنتجات

٥١٩٩٤٤

خاص للمدرسين ١٠٠

د.ك ١٧٢٥ فقط

اوبل ريكورد موديل ١٩٨٠

بماستطيعه العام الدراسي الجديد وضوء السادة المدرسين من العطلات الترفيهية وشبكة الخاتم ان تقدم من السادة المدرسين سيارات اوبل ريكورد موديل ١٩٨٠ والتي تعتبر من السيارات الحديثة والمستقرة ذات امان عالي .

وفي انفسكم بكونكم سادة مدرسين انفسكم السعرات كوراندلاء من السعرات السعرات

وبماستطيعه شراءها بالتقسيط المريح

تمويل

بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠

بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠

بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠

بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠

بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠

بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠

بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠

اعلانات مبوبة

هاتف مباشر: ٨٣٤٣١٠ / ٨٣٤٣١١

شركة لصناعة الطابوق

هلال

على صليوخ بجميع المقاسات
شركة خاصة لعملنا
شارع العام / مقابل قصر المسيلة

تعلن شركة السيد الاولوماتي عن

استعدادها لتزويد الشركات
والمقاولين والاهالي بأجود انواع
الطابوق الاسمنتي المحتوي
والكميات . معاملة
الكرام . انفيطيس

اعلان

طلب سيارات نقل كبيرة

تعلن مؤسسة فاتي للسيارات عن حاجتها
لسيارات نقل كبيرة «تريلات» لنقل
بضائع (داخلي وخارجي) بأجور مغرية ،
المراجعة شخصياً مع المدير العام من الساعة
الرابعة بعد الظهر الى التاسعة مساء وذلك
على العنوان التالي : بنيد القار خلف فندق
هلا هاوس رقم ١ شارع ٧٧

اعلان

طلب سيارات صالون

تعلن مؤسسة فاتي للسيارات عن حاجتها
الى سيارات امريكية مكيفة طراز ١٩٧٩ -
١٩٨٠ للعمل لدى مؤسسات الدولة ،
المراجعة شخصياً من الساعة الرابعة بعد
الظهر الى التاسعة مساء وذلك على العنوان
التالي : بنيد القار - خلف فندق
هلا هاوس رقم ١ شارع ٧٧

مطلوب فيلا في الضاحية أو النزهة

الاتصال ٤٤٤٠٠٦
عقارات العوضي

لبيع أو الايجار

محل يصلح لأي عمل تجاري بوسط سوق العباسية ،
محل يصلح للمجوهرات بجانب الصائغين ، محلات
مجهزة بالديكور بايجار مغر ، البيع نقداً أو قسط
تلفون ٧٣٠٧٧٦ تركي

شركة تجارية بحاجة الى :

- ١ - سكرتيرة تحيد الطباعة العربية والانجليزية
- ٢ - سيلزمان
- ٣ - فراش

الاتصال تلفون ٤٢٩٣٢٤ / ٤٢٩٤٢٣

العربي

ايريال مركزي وماتور
تحت مشاهدة احدى الشركات وكافة المحطات
مركبات نظيفة ممتلئة بالوقود
١٠ ايرال ٢٧ مع الماتور والبركات والتركيب ٣٨ دينار
١٠ اضافات ايرال ٩١ المشت ١٧ دينار
١٠ ايرال البصرة ١٠ دينار
قرع خاص لاصلاح التلفزيون الملون والفيديو
موبيل / شارع بيروت / تلفون ٥٢٨٨٦٧

لبيع بداعي السفر

شقة بالسالمية من غرفتي نوم
صاله ، صالون بالاثاث كاملا والشلفون
الاتصال ٨ - ٢ مساء
تلفون ٦٤٣٧٣٧

فيلا للايجار

فيلا بمشرف قطعة ٢ دور واحد
مع ملحق وحديقة كبيرة
مؤثثة بالكامل ، تلفون ٥٤٠٣٣١
من الساعة ٢ الى ٤ بعد الظهر

للايجار

شيد قرب البحر بالمطيطيس تكيف مركزي وتلفون
تحتري على ٤ صالون و ٩ غرف نوم و حمامات و لاغرف
للخدم ومطبخ خارجي بالاضافة الى حوض سباحة كبير وموقف
للسيارات مساحته ٤٠٠٠ م.
للمراجعة ٩٠٠١٧٥ ، ٨٨٢٩٢٠ صباحاً ٤٢٢٤٨٦ مساءً

لبيع

مكتب مؤثث بكامل أدواته
شارع فهد السالم - عمارة برج البسام
ت ٤١٧٧١٠ / ٤٢١٥٤٠ الحارس

اعتمدوا مقاولات الجسمانية

لاعمال الحفرريات والطرق تأجير معدات

ت ٨٣١٨٠٥ / ٨٣٢٧٠٣

لبيع

ملحق غرفة ومطبخ وحمام مفروش قرب مدرسة
الأمناة الثانوية للبنات خلف شارع عمان عمارة
الوقيان ، المطلوب ٥٠٠ دينار الايجار ٧٥ ديناراً
مع الكهرباء ، المراجعة ٤ - ٦ مساء

للبيع أو المشاركة أو التأجير

كافيتيريا

بشارع رئيسي بالنقرة
المراجعة ت ٥١٨٧٦٠

لأصحاب محلات الحج

لبيع

سوبربان جديد ١٩٨٠
ب ٣٣٠٠ ديناراً فقط
المراجعة ت ٥٥٤٩٣٦ فوزي

شركة مصر للسياحة الكويت

الوكيل العام حمد مساعدا الصالح
شارع فهد السالم - مبنى السوق الكبير امام حديقة
البلدية تلفون : ٤٣٦٩٩٦ - ٤٣٦٩٩٢
يسرنا ان ندعوكم لقضاء اجازة عيد الاضحى المبارك في
القاهرة
تاريخ السفر ١٧ - ١٠ - ١٩٨٠ لمدة اسبوع - الاشتراك ١٨٥
دينار الرحلة مستوفية الشروط اتحاد مكاتب السفر والسياحة
الكويتية بموجب كتابهم رقم ٧٩/١ - ٨١
مع الاقامة بفنادق درجتها الاولى مع وجبتين والرحلات لزيارة
معالم القاهرة وسهرة فسي صحرى سينى

المؤسسة الوطنية للتصوير

استعداد تام لتلبية كافة انواع التصوير
حفلات ، مشاريع ، تكبير صو ، ملونة
فتح خاص لبيع آلات التصوير
صو رياضية لجميع الالعاب
استوديو خاص بمجهز بالمواد الحديثة للاغراض
مستوى للارتباط بمفرد شهيرة او تصويرية او فنية
مع الشركات والصانعين المحليين
جميع الصالحية ، الميزاين ت ٤٢٥٨٨٢ / ٤٢٥٨٨٤

لبيع

مكونة من غرفتي نوم وصاله
وصالون بميدان جوي مع
التلفون الايجار الجديد ٢٠٠
دينار يحدد قيمة الاثاث ،
المراجعة :
ت ٦٥٥٧١٢ محمد عيسى

تاكسي الساحل

اجرة تحت الطلب
تأجير ميكروباص وسيارات
٤٣٩٩٩٧ / ٤١٣٦٤٤

لبيع

شاليه في الجليله
من غرفتين وصال
وملحقاته
ت ٥٤٨٠٦٢
٥٤٧٨٤٩

مطلوب

مندوب لشركة
تجارية
ت ٤٢٢٦٦٦
٤٢٢٥٨٥

مطلوب

فلل
ادوار
شقق
ت ٤٣١٤٣٦

لبيع أو للايجار

صالون
لتجميل السيدات
ت ٣١٤٨٨٦
أو ٦٣٤٠٧٠

اعترافات .. بندقية



شعر: خالد فوزي عبده

لا تعذلوني أن قضيت العمر في أحضان راقدة
ريان يسترخي على ترف الأرائك والوسائد
أحصى تأويلات المفاخر والمفاخر والمفاخر
ما حيلتي في صاحب يحنو علي حنو والد !
يخشي علي من الضياع كانشي إحدى القلائد
ما زال يبدل ، عند صقلي للمعارض ، بذل جاهد
وكأنه ينكي لهيب السخط في أعين حاسد
لا تطل أبداً كالتوالد والتفاني والفرائد
وأظلم أعرض في احتفالات وفي استقبال وافتد
كي استدر نهاية الإعجاب من عين المشاهد

رفقا بخن قد تلهي عن حماه غير علم
لا تعذلوه أن نأى بالقرن عن نيل المقاصد
أله مثلي بليديديت الإنسانية همد
كالديعة البلهاء تعوللن لسان ولا تعاصد
تكني وتضحك لا كما شاعت ، ولكن شاء قائد
كم قمقم محكم مستهزئ من عزم بارد !

ما زلت أنكر إذ خستتم كل صنيد ومجد
وتراينا الملهوف مزهو بمحسود وحاشد
ليعود بالتحريز حق الأرض من طاغ وجاحد !
لم أنس مأساة النفاق والرجاسا على الفقاد
يوم استحالوا كالتشيم بجزءه بالبطش حاصد
أذ لمهم موت فما احتاجوا إلى لحد ولاحد
ووجدتني في كيف مهزوم توارى عن بطارد
ما أن نصوت وضمني دهر من التسيان راغد
حتى نسيت هويتي بين الحافل والموائد
ونسيت أني أله التحريز في كيف الجاهد
صديقات الزناد على رصاص ساكن الاحتشاء خايد
وتهرأت كصف ، وكلت قبضة ، وأتهدد ساعد
والموطن المكروب كالشلاء في أنياب حاقد
بيكي الثرى فيه ، وتنتحب التزلز والمسايد
لم يفتقده غير شكوى والده ، ودعاء عابد
أما البنادق فاخفت ، وغدت على العار الشواهد
أذ أصبحت مثل الفصي ، فاطمونها للوائد !
أو فاطمونها للكرامة والتضال ، من المراقيد !
فاقتلعة الرمداء لا تشفى بادمان المارويد !

النافذة المفتوحة

كان يراقب نافذة الجيران الجدد
باستمرار ... وفي غفوة ورواحه
كان يحول أن يخرقها بنظرائه
الحادة ! ولكنها كانت تغيب رجاءه

ثانوية الرابية

بلاماء

اطفأنا يماون هذه الأيام ،
مع بدء الدراسة ، من العطش
حيث لا توجد تلاجت ماء الشرب
في ثانوية الرابية ، بل لا يوجد ماء
فيها على الإطلاق . ترجو من وزارة
التربية أن تهتم بهذا الأمر .

حمد القرع

يونس عبدالله الفار

على هامش انتقادات المشاهدين لمسلسل « درس في اللغة » :

مراجعة لمسلسل « سند باد » وما حملته من إساءة للإسلام

يشاهده الطفل ويقومه ، كذلك
لا تنسى أن المسلسل يكون من
عدة حلقات وليس كما « درس في
اللغة » حلقة واحدة طمعت في
الإسلام .
ويجب أن نلاحظ أن التاتير
والعقائد أعق من أي تاتير
واظن .

وفي رأيي أن « درس في اللغة »
لم يكن له أي تأثير كبير على
المشاهد المسلم ، فليس من المعقول
أن يكون هناك مسلم يتشكك في
دينه نتيجة مسلسل يطعن أو يسخر
من العقيدة وانهاجها اللهم إلا أن
يكون سادجا لا يفهم دينه ولا يعرف
عنه شيئا البتة .

الأهم ثم المهم
صالحا لئلا من عقيدة المسلم في
التيارات والحضارات ولكن هناك أشياء
أهم يجب أن ينتبه إليها خاصة
أن يصدر للفتنة بغير علم أو
إسائه عليها بغير فهم وبوقوعها
هذا بل بريد الحق والخير ، وليس
مسلسل « سند باد » إلا مالا واحدا
ضربه للمقارنة ، فهناك تأثيرات
أخرى من ناحية السلوك والتفكير
فاشاهد الكروبي ملا اعتاد أن يرى
البطل في المسلسلات سواء المصرية
أم الأجنبية وهو يعاقب المخبر
ويعاشر النساء ، بل ودرى ذلك
إلى بعض الأعمال الكروبية فخرى
البطل يهرج من شكله إلى
الشر والفساد بلا من اللجوء
إلى الله !!

ومن الناحية التقنية أيضا نقد
أصبح ملا لدى المشاهدين أن
المخرج من امرأة ثائرة جريئة كبيرة
والم لا يفهم الله وهذا من أثر
المسلسلات المصرية .

كما أن تاريخنا الإسلامي أصبح
خارا للخرقة وبدا ذلك واضحا
في مسلسل « أصوات الصبح »
وغيرها الكثير ، ولا أريد الإطالة
بغرب الإثارة والمشرع ولكن للكتابين
والترجمة فقط .

فهل يتفهم المسلمون
— خاصة الدعاة إلى الله — إلى
جدي تاتير التلفزيون على
المشاهدين ؟ وهل يبدون بالإهم بلا
من بعض الأمور دعوية التي على
المشاهد ؟ وهل يفتقد الدعاء إلى الله
تأثيره عليهم ؟

قاسم عبد القادر قادري

عندما شرع في الإجابة عن مثل
هذه التساؤلات تواجها حقيقة
مؤلة هي أن المسلمين اليوم لا
يترى أقلامهم ولا تترى أفكارهم إلا
حين يكون الانتهاك لحرة الإسلام
واضحا وضوح الشمس في رابعة
النهار ، كما حدث عندما عرضت
تلك الحلقة من « درس في اللغة » .

أما حينما يطعن في عقيدة الإسلام
عن طريق غير جاد ويطعن على
الله ونشر عقيدة الشرك والفساد
على شاشة التلفزيون بطرق ملوثة
تكتلها يكون الناس حينها في واد
آخر .

السبب صراحة الفكر
وان دل ذلك الأمر على شيء
فأنا يدل على فضيلة القناعة
الإسلامية التي يتبع بها عامة
المسلمين وإلى ما مضى الإسلام
الحقيقية غائبة عن أذهانهم .
وحتى يكون الأمر واضحا أكثر ،
نضرب الأمثلة .

نقد عرض التلفزيون مسلسل
يشوش عقيدة التوحيد عند
المسلمين ويحاول تغيير أفكارهم وقد
يؤثر على سلوكهم ويأخذهم فلم نر
قلبا يتسلط ولا نسمع صوتا يصرخ
أو خفيا يصعب به النفس لأجل
ذلك ، مع أن المسلسل كان للأطفال
والناظر على الأطفال يكون أسوأ
وأثبت وأقرب في النفس ، ذلك أن
برامج الأطفال في تلفزيونات قليلة
جدا وتعرض بطرق مشوقة ،
والمسلسل هو « مقايير »
سندباد « الدليل باللغة العربية » .

ومن الإثارة على أفكار المسلسل
البهاية المخلقة في عقيدة التوحيد
الصافية أنه غالبا ما يعرض المظاهر
« ياسين » وهو يسجد لشمس
ويصعد ويطلب منه وتلقا إليه
ويكني عند عنته ، وهذا كما هو
معروف شرك صريح لا جدال فيه ولا
براء .

كما أن عقيدة اليونان بتعدد
الآلهة بنت واضحا في هذا المسلسل

حيث غير أو بدل اسم الآلهة باسم
الزريع ، فكما نرى — في المسلسل
— زعيا لجالل وزعيا للار واخر
للطير وغيرهم .
ولا يخفى على عقل أن في عقيدة
اليونان كان هناك آله للجمال واخر
للطير وغيرها وهذا أيضا يتنافى
عقيدة التوحيد .

وقد سدد المسلسل أيضا سهبا
صالحا لئلا من عقيدة المسلم في
التيارات والحضارات ولكن هناك أشياء
أهم يجب أن ينتبه إليها خاصة
أن يصدر للفتنة بغير علم أو
إسائه عليها بغير فهم وبوقوعها
هذا بل بريد الحق والخير ، وليس
مسلسل « سند باد » إلا مالا واحدا
ضربه للمقارنة ، فهناك تأثيرات
أخرى من ناحية السلوك والتفكير
فاشاهد الكروبي ملا اعتاد أن يرى
البطل في المسلسلات سواء المصرية
أم الأجنبية وهو يعاقب المخبر
ويعاشر النساء ، بل ودرى ذلك
إلى بعض الأعمال الكروبية فخرى
البطل يهرج من شكله إلى
الشر والفساد بلا من اللجوء
إلى الله !!

ومن الناحية التقنية أيضا نقد
أصبح ملا لدى المشاهدين أن
المخرج من امرأة ثائرة جريئة كبيرة
والم لا يفهم الله وهذا من أثر
المسلسلات المصرية .

كما أن تاريخنا الإسلامي أصبح
خارا للخرقة وبدا ذلك واضحا
في مسلسل « أصوات الصبح »
وغيرها الكثير ، ولا أريد الإطالة
بغرب الإثارة والمشرع ولكن للكتابين
والترجمة فقط .

فهل يتفهم المسلمون
— خاصة الدعاة إلى الله — إلى
جدي تاتير التلفزيون على
المشاهدين ؟ وهل يبدون بالإهم بلا
من بعض الأمور دعوية التي على
المشاهد ؟ وهل يفتقد الدعاء إلى الله
تأثيره عليهم ؟

قاسم عبد القادر قادري

المعاناة هي التي أنجبت مدرسة المهجر الشعرية

حين خطوا الرحال في بلاد
البحرين الشمالية والجنوبية
وجدوا أن كل ما سمعوه عنها من
حرية وثراء ورفاهية لا يعدو كونه
دعاية عالية جريئة ، فالسلبية
التي تطفئ على كل شيء ، تدبر
الآله وتترك حتى عقول الناس ،
والفرقة المصرية تعبت بصبر
الإنسان وتفرق بينه وبين أخيه
اللون .

أصبحوا من أول هلة بالفرقة
ولا أعني الفرقة الثانية ، وإنما
الفرقة الثانية بكل قسوتها ، وإنما
غربوا إلى الأدب وخاصة الشعر
يخرجون عن طريقه عما يعتل في
صدهم من خيبة قاسية وحرارة
مؤلة ، ويقولون بأنهم ما تمج
الاستنهم أن تقول لسان المسادة
الابيض .

وتوزع الشعر في هذه المدينة
بالضيق الدائم للوطن الأم والتحدث
عنه ، ومشاركة الشعراء أهل
الشرق وجنابا في كل ما يمر بهم
من أحداث مؤلة .

وأشهر من هؤلاء الشعراء
كثير ، ففي مدرسة المهجر
الشمالي أشهر جبران ، وإيليا
أبو ماضي وسليمان عيسى
والشروني وميخائيل فتيمة وغيرهم
وتوزعت مدرستهم تلك بالتحريز
مقليس الأدب العربي وتقاليدهم

صبيحة الراشد

شعر المهجر يمثل مدرسة من
المدارس الحديثة في الشعر العربي
لها مميزات التي اخضعت بها
دون بقية المدارس الشعرية ،
تكيف صارت هذه المدرسة ، ومن
وقتها وراء ذلك ؟

في أواخر القرن التاسع عشر
وأوائل العشرين نزع كثير من أهل
الشرق ولبنان خاصة ، إلى الغرب
هربا من الظروف القاسية التي
مرت بها بلادهم من تعسف سياسي
وكبت ، وفتنة عنصرية واستبداد
في الحكم وطبقية بشعة ، وفوق
ذلك كله هربا من الفقر والجهد
المقتضين في أرجاء بلادهم .

شعر المهجر يمثل مدرسة من
المدارس الحديثة في الشعر العربي
لها مميزات التي اخضعت بها
دون بقية المدارس الشعرية ،
تكيف صارت هذه المدرسة ، ومن
وقتها وراء ذلك ؟

في أواخر القرن التاسع عشر
وأوائل العشرين نزع كثير من أهل
الشرق ولبنان خاصة ، إلى الغرب
هربا من الظروف القاسية التي
مرت بها بلادهم من تعسف سياسي
وكبت ، وفتنة عنصرية واستبداد
في الحكم وطبقية بشعة ، وفوق
ذلك كله هربا من الفقر والجهد
المقتضين في أرجاء بلادهم .

يونس عبدالله الفار

مشاركة عزاء

نائب رئيس وأعضاء مجلس إدارة
جمعية الخالدية التعاونية
والمدري العام وصيغ التماثلين بھايا كروت

السيد

عبد العزيز غانم الياسين
رئيس مجلس إدارة

جميع عائلة الياسين الكرام أحرارهم لرفاة فقيرهم
المفقر له

عبد الرحمن ياسين محمد الياسين

وبأولف المولى القديرات فيفد الفقيد بواجب رمت
ويقدمه فيع مائة ويطهر آله وذويه الصبر والسواف
انالله وانالله واجعون

الميلاديات

التقويم :

سالم : ٢٩٧٥٤ -
شارع نهد سالم .

الكسوييت :

المسعود : ٢٢٧٢٩ -
شارع الهلالي .

حولي والتقرة :

نسور : ٥١٤٤٤ -
شارع العثمان .

السلمانية :

الرائد : الرميقة -
شارع عمان .

الفصيل والاحدي :

صف : ٩١٤٧٥ -
الفصيل - شارع مكة .

القروانية :

الجنة : ٧١٨٥٦١ -
الشارع الرئيسي .

البيانات

الكالمت الفورية ٠٢٢

نسجل الكالمت

المؤجلة ٠٢١

الاستفسار عن

الكالمت المؤجلة ٠٢٣

استعلامات الدليل ١٠١

الشكاوى ١١٧

٨٧٠٠٠

نقص الاعطال ١١٦

شكاوى قسم

التبويب ٨١٠٠٠

شكاوى قسم

السالية ٦١٠٠٠

شكاوى قسم

التزهر ٥١٠٠٠

شكاوى قسم

القروانية ٧١٠٠٠

شكاوى قسم

الفصيل ٩١٠٠٠

شكاوى قسم

الدنية ٤٣٢٩٩٩

شكاوى قسم

استعلامات البريد ١١٧

٤٣٩٠٩١

استعلامات البرقيات

٣٥٨/٤٣٧٠٣٣

ادارة الاطفاء العام

نداء حريق انقاذ ١٠٥

الطوارئ

بدالة

٧٣٦٦٩٩ - ٧٣٥٥٩٩

استعلامات التجهة ١١٢

المرور ٨٣٢١٨٨

الطوارئ

ارقام هواتف مراكز

لوارى خدمات الكهرباء

٤٤٠٥٨٦

٤٤٠٥٨٦

٥٥٠٧٠١

٥٥٠٧٠٢

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

٦١١٢٥٩

رود و خاهت

* افتح يا سمسم

القاري فهد محمد
الطري :

موضوع « افتح يا سمسم »
سبق أن طرح أكثر من مرة على
هذه الصفحة ، في الأيام القليلة
الماضية .

تشكر على مساهمتك ، وفي
انتظار نتاجاتك الجديدة .

* الجريح

القارة « أ.ن.أ. » -
كيفان :

قصتك « الجريح » غير
صاحبة للنشر ، من حيث الفكرة
والمصاغة ، اقراي كثيرا ،
خاصة في مجال القصة ، ولك
نتائجنا بالتوفيق في كتاباتك
الجديدة .

* لهم حق

القاري « ح.ح.ع.ح. »
ك :

تنقد الشباب الذين يضعون
على سياراتهم ملصقات تحمل
صور العلم الأمريكي ، وكذلك
تنقد ظاهرة دسب خريجي
الناونية للدراسة في أمريكا أو
بريطانيا .

وفي الملاحظة الأولى لك حق .
لكن بالنسبة للملاحظة الثانية
نرى أن الخريجين لا يرغبون في
التكبد جانب الفرية والمصروفات
الباهظة ، لكنهم لا يجدون شيئا
من جامعاتهم العربية .

* لحظة فراق

القارئة « ن.م. »
خ :

شكرا لك على تحياتك وتنقدك
بالنيس ، أما خاطرك « لحظة
فراق » فهي عادية الفكرة ضعيفة
الأسلوب .

نشر عليك بالإشعار من
المحاولة ، ونتمنى لك التوفيق في
كتابك الجديدة .

* نسيم الصباح

القارة « م.د.ص. » :

خاطرك « نسيم الصباح »
غير صاحبة للنشر ، فمضمونها
مكرر وصياغتها . نشر عليك
بان تقرأ كثيرا أولا . وبعد
ذلك حاولي الكتابة ، وأصبري
على كثرة المحاولات فلا يوق
المرء دائما في المحاولة الأولى .
لك تهنيتنا بالتوفيق .

* أمثال مختارة

القاري « ع.ف. » -
القروانية :

الإثبات التي أرسلتها إلينا
معرفة وقراها الناس كثيرا .
بسرنا أن كتب لنا شيئا خاصا
الكتاب والخفاء ولكن هناك أشياء
أهم يجب أن ينتبه إليها خاصة
أن يصدر للفتنة بغير علم أو
إسائه عليها بغير فهم وبوقوعها
هذا بل بريد الحق والخير ، وليس
مسلسل « سند باد » إلا مالا واحدا
ضربه للمقارنة ، فهناك تأثيرات
أخرى من ناحية السلوك والتفكير
فاشاهد الكروبي ملا اعتاد أن يرى
البطل في المسلسلات سواء المصرية
أم الأجنبية وهو يعاقب المخبر
ويعاشر النساء ، بل ودرى ذلك
إلى بعض الأعمال الكروبية فخرى
البطل يهرج من شكله إلى
الشر والفساد بلا من اللجوء
إلى الله !!

* بامكانك الرد عليه

القاري عبد الستار
راضي :

تشكر على الرد الذي أجبته
لنا في سطور رسالتك . ونرجو
أن تكون عند حسن الظن على
السلام .

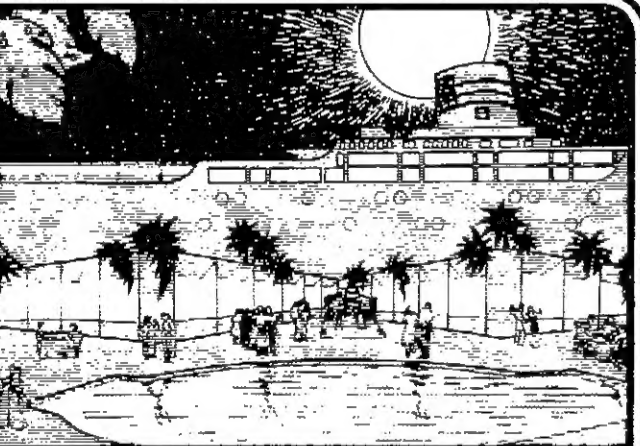
أما الموضوع الذي اشترت
إليه فهو بشكل راي موضوعيا
عرضه صاحبه بهنوء . لك أن
ترد عليه بالصورة نفسها ، إذا
وجدت أنه أخطأ في بعض
جوانبه .

* نداء تأثر

القاري « أمين.م.م. » :

مقطعك « نداء تأثر » غير
صاحبة للنشر لانقطاعها إلى
الوزن ، ولزكاة مضمونها
وصياغتها .

اقرا كثيرا .. ولا تياس من
كثرة المحاولات ، لأن وصولك إلى
كتابة شيء جيد أسوأ وضيقنا
ينطلب منك الصبر على القراءة
المتواصلة ، والاستفادة مما تقرأ
.. لك تهنيتنا بالنجاح .



هناك أكثر من حفلة باريكيو مساء الاربعاء

لكننا الفندق الوحيد
الذي يقيمها على شاطئ البحر
تعال مع أصدقائك إلى باريكيو
ماريوت نحن بانتظارك كل ارباء

من الساعة
٨.٣٠ مساءً

الحجز - تلفون ٨٣٥٣٤٤ داخلي ٧٨٤١

فندق ماريوت الكويت
Kuwait Marriott Hotel & Resort

٣١٦٠٣٢ / ٨١٤٧٥٥ / ٨١٤٧٤٣

السيدة الكويتية والحياة البرلمانية

السيدة هدى التقيب

حرم الشيخ جابر عبد الله الجابر الصباح محافظاً لأممياً :

دخول المرأة المجال السياسي، سبباً على حساب أسبقاتها
أملنا في المجلس المقبل أن يتفهم قننايا الوطن والمجتمع

● بمناسبة عودة الحياة البرلمانية ، ما هو موقف المرأة الكويتية ؟ وكيف ننظر الى هذا الموضوع ؟ وما وجهة نظرها في قضية نيلها حقوقها في الترشيح أو الانتخاب . هذا الموضوع ، مع عدد من السيدات الكويتيات ، يلقي بعض الضوء على رغبات المرأة الكويتية ●

والسيدة هدى التقيب تقول حول منح الحق السياسي للمرأة الكويتية :
أرى ان المرأة المسلمة عموماً مهتمة بالأساسية هي رعاية زوجها وإبنائها وأفراد أسرته . والمرأة الكويتية مسؤولة أمام الله والوطن عن هذه المهمة المقدسة . وخوفاً عليها ، لو هي دخلت المجال السياسي وانتمت فيه ، وصارت نائبة ومنتخبة .. ان تنسى الرسالة التي وجدت من أجلها .. أو ان تهمل بيتها على حساب انتمائها في شؤون المجلس النيابي ، وراي انه يكفي لها بيتها ، حق الانتخاب الذي وعد بها به سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله .. والطريق صار مفتوحاً أمامها ، فلم الاستعجال خطوة خطوة ، سننال حق الترشيح بعد سنوات من الممارسة في هذا الحقل الجديد .. وحتى لا تضيق وسط الممارات والأصواء السياسية وننسى بيتها وأسرته .



● هدى التقيب

المجلس النيابي الجديد من الحزبات والحزبيات ، ويضع كل نائب نصب عينيه مصلحة البلاد ، نستطيع ان نتحقق الكثير من طموحاتنا وتطلعاتنا .

السيدة هدى التقيب - ربة بيت - حرم الشيخ جابر عبد الله الجابر الصباح محافظاً لأممياً تقول :
بالطبع الجميع مرور وسعيد بعودة الحياة النيابية الى دولة الكويت ... فيها تكتل صورة الديمقراطية ويشارك الشعب في دراسة وحل القضايا المحلية والعربية والعالمية المحيطة بنا . وراي الجبارة لا شك أفضل ، والمشورة مطلوبة في كل العمود والأزمة . لكننا ننتمي الى تعود الفوضى السابقة ، فالجلس السابق كان كثير التباطؤ ، متعدد المناقشات التي تنتهي الى لا شيء . ولا نستطيع ان ننسى هذه الجلسات المطولة دون نتيجة ، لذا فنتبنى التعمق والتفكير في دراسة المشكلات وان يكون الهدف الاول والاخير مصلحة بلادنا ..

وتضيف : الديمقراطية هي امنية كل الشعوب ، نائبة أو منتخبة .. ونحن في الدول النامية نحاول ان نصل الى الصفوف الاولى بجهودنا وعملنا وكثافتنا . وطالما يعتمد أعضاء

المرأة الكويتية

● ما معنى تمثيل الأممي في الطب ؟
أجاب على هذا السؤال الدكتور حسن مريد أبو غزالة بسا يلي :

بمعنى تمثيل الأممي في الطب ؟
أجاب على هذا السؤال الدكتور حسن مريد أبو غزالة بسا يلي :

بمعنى تمثيل الأممي في الطب ؟
أجاب على هذا السؤال الدكتور حسن مريد أبو غزالة بسا يلي :

بمعنى تمثيل الأممي في الطب ؟
أجاب على هذا السؤال الدكتور حسن مريد أبو غزالة بسا يلي :

بمعنى تمثيل الأممي في الطب ؟
أجاب على هذا السؤال الدكتور حسن مريد أبو غزالة بسا يلي :

بمعنى تمثيل الأممي في الطب ؟
أجاب على هذا السؤال الدكتور حسن مريد أبو غزالة بسا يلي :

بمعنى تمثيل الأممي في الطب ؟
أجاب على هذا السؤال الدكتور حسن مريد أبو غزالة بسا يلي :



● السيدة وفاء جابر العلي ، الطالبة في قسم علم النفس في كلية الاداب ، جامعة الكويت ، حرم سهيل عبد العزيز سمود الصباح ، الاقتصادي بوزارة المالية ، رزقت بطفلة جميلة اسمها « منيرة » . مبروك .

● السيدة حياة ناصر العيسى ، حرم مبارك دميح الصباح ، الضابط بالقوات المسلحة الكويتية ، رزقت بطفل جميل بعد الصغيرة عائشة اسمها « صباح » ، وقد تبت الولادة في مستشفى المواساة على يد الطبيب الدكتور محمود كريم . حياة تستقبل المهنات من سيدات العائلة بمنزل الاسرقي الروضة .

● السيدة الطاف العيسى ، حرم نؤاد ملا حسين وكيل وزارة التخطيط ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة دلال الزين ، رئيسة الهلال الاحمر الكويتي ، الفرع النسائي ، وصلت امس الى البلاد ، بصحبة الأتجال ، بعد جولة طويلة شملت عواصم أوروبا وانتهت بلندن .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

● السيدة زينب بنت علي ، حرم الدكتور عبد الحميد زايد استاذ التاريخ الفرعوني في كلية الاداب في جامعة الكويت ، وصلت الى البلاد قادمة من نيويورك ، بعد قضاء عطلة ترفيهية مع عائلتها هناك .

أدباء أميركا يستأجرون كتاباً

لتأليف كتب بأسماهم

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون

ثم يكتب منه حرفة وفنار جياثرة يوشن

كتابا كيندي وسموون في الحب والجنون



● كندي مؤلف مع وقف التنفيذ .

وحين اشترت جريدة الصنادي تايز حق نشر الكتاب على طاقات مقابل ربع مليون دولار فقد انشرت قصص كثيرة تقول ان النص الاخير كان يكتب في بريطانيا وان هذه الصياغة الجديدة هي الصورة التي ظهر بها الكتاب ونشر في أنحاء العالم .
وتنفي القصة قائلة ان هناك فعلاً خاصة من الكتاب كان يكتبها رسول خاص من كيندي الى هارولد أيفانز رئيس التحرير وإلى أوسكار تيرل نائب رئيس تحرير الملاحق الاكبر وكان هذان يعيدان ترتيب وصياغة هذه القصص .
كيندي أيضاً

وقد اشار كيندي في مقدمة كتابه الى جهد هارولد أيفانز وساعده وقال انها « قامة » بقراءة الكتاب بكامله بمن نأفة وقد علماني ان التحرير الفكري الجهد يساعد التأليف بشكل واضح بارز » .

وقال أيفانز ان الكثيرين يحاولون التقليل من شهرة كيندي . واضاف انه تلقى العديد من الملاحظات التي يسأل فيها اصحابها عن حقيقة ما يقال في أمريكا من ان شخصاً آخر كتب الكتاب لكيندي وهذا سخط .

واضاف أيفانز ان هناك اقوالاً في نيويورك تايز بان النص الاصل الذي كتبه كيندي كان غير صالح للنشر ولكن الجريدة هي التي حورته وجعلته على صورته التي نقرأها ، والواقع ان الدكتور كيندي لم يزل من الاهتمام اكثر من غيره من المؤلفين لان كل مرحلة من مراحل كتابته كانت صالحة للنشر وليس بحاجة لأي تعديلات .

ويقول أيفانز ان انهاءه بمساعدة

المساعدة في التأليف

وقد اتهم « دو بيرسون » في التلفزيون كيندي بأنه لم يكتب كتابه ، ولكن نفاخ من أصول كتاب التي كتبت بخط يد كيندي اثبتت هذا الادعاء بغيره قد كتبه له ، كما شهد اخرون بانهم راوا كيندي وهو يعمل في تأليفه .

وقال سورنسن في كتابه « كيندي » الذي كتبه عام ٦٥ « است مؤلف الكتاب ولكني كتبت بكتابة عبارات الاستفاد واقتراح التي ابداه في التلفزيون » .

وحين سأل سورنسن عن ذلك الكتاب كان مؤبداً وقال « لو عدت الى مكتبتي هناك سجدت اني بحثت هذا الموضوع في فصل في حينه ولا أستطيع ان افكره الا » .

وقد اتى كيندي في مقدمة كتابه على مستشاره الخاص سورنسن وشكره على « مسكنته القوية في جمع واعداد المادة التي اعتمد عليها في كتابه » .

في الحياة الادبية الأمريكية يوجد كثير

من الكتاب الذين يؤلفون الكتب لغيرهم ، ويعمل كمن في هؤلاء في نيويورك فيكتبون الكتب للمشاهير الذين يعجزون عن كتابتها بأنفسهم .

ويقوم هؤلاء بكتابة الكتب للمؤلفين البارزين الذين لا يجدون الوقت للكتابة ، تصدر الكتب باسماء مؤلفين مشهورين لا اثر لهم الا في وضع اسمائهم على الكتب وهم يعيشون في خيال القاريء فقط .

وكثر من هؤلاء الكتاب فزيرين في انتاجهم فتراهم يكتبون الرواية في اسبوعين ، وقد يكون قصة حياة الانبياء الذين يصفون لهم سواء بيع ما كتب ام لم يبع وهم يتقاضون اجراً على ذلك .

وهناك فئة اخرى من هؤلاء لا تأخذ بالماله من اشرعت التي تعود عليهم بمرود مادي كبير ، ويمد هؤلاء في المدة مياقة أشهر للكتاب ، وتطروا ان فئة من الناس تعرف هؤلاء الكتاب فاتهم بما ان يكتفوا بشكل سخي وبما يحسوا عن اخذ مكافئة كافية .

تقنية عجيبة

وفي جانب من احدى الغرف الاتية في تروير كلب ، كانت هناك مجموعة ادبية تليها كتابا جديدة اسمها « ليلة في صندوق بيريك » وصاحب الكتاب هو (روجر هورشو) والي جانبه « طيف » الذي سيكتب له الكتاب وهو (ا.م.س.) (جرين) الذي سيظهر اسمه على بعض طبعات الكتاب دون غيرها .

وفي نفس الغرفة تجلس (باتريشا لندن) لاتها ستكون مؤلفة كتابه المقبل ، وسيكون هذا كتابها الخامس السدي كتبه خلال ثلاث سنوات ، وكانت قد ناقشت مكافئة جزئية من ثلاثة مئة مع ان اسمها لم يظهر عليها .

وكان اول كتاب كتبه عن فن الطهي الفرنسي وتناقلت من المؤسسة التي كتبتها بلك مبلغاً جيداً .

واستلمت (لندن) بعد كتابة الكتاب ان تحصل على عقديته بنالها بالنسبة لهؤلاء الكتاب ان انها تناقش . هـ بالماله من حقوق المؤلف ،

هكذا من الأصل

• الرفاهية في السويد ليس لها مثل ٠٠ والمتحررون ضربوا الرقم القياسي



لا تعتبر (بوتويورغ) مركز
السويد وثاني مدينة فيها (نصف
مليون نسمة) وتلقبها الحي الخائف
من الزمان الخفايا محب .. بل
قنارة استكندانيا كلها في زمن
(التيكانغ) كما في الزمن
الحاضر ..

المالم . وتشنر أيضا بإجماعها
ومساعدتها في تصداع الطلاب
بيع أنحاء المالم . فهي مدينة
المعلم والمعلم والواجبين السياسيين
والسليحية . والواجبين فيها يمكن
بلي أذن الاستماتة يتبنون
يقوق السويدي ، فلم حق
الانتخاب ، ولم حق المتح
الترسية ، والصحية ، ولم حق
فتح المجلات التجارية . وفي
1 يونيو 1907 ، جالية اسلاية كيرة
من التراك ، واليوغلاف ،
والهكستاك العرب وخصوصا
عرب شمال أفريقيا

عربي لغيتين بن شمال أفريقيا
ووطن سوريا - ولوسيدو
سياسة واضحة وواقعتها مؤيدة
لحركات التحرر في العالم ومنها
حركة التحرر الفلسطينية (والتي
كتب في ستوكهولم عام ١٩٧٥
بمناسبة الاحتفال باليوم
للمقاومة الفلسطينية)
في السويد اشتراكه في مقابلات
وثائق و ٧٥ صفحة يوم عدا
الصفحة والمجلات الاسبوعية -
والشهرية - ولها تسعة احزاب
سياسية مثله في ايران ، اكبرها
الحزب الاشتراكي الديمقراطي
كم البلاد من العام ١٩٣٢ حتى
العام ١٩٦٧ . وزير
رئيس الوزراء (في
باله) من اصق اصق
والخلي الامين عن القضية
الفلسطينية في مجموعة
الائمة) والخبيرة الاسكانية

نظرة على تاريخ السويد

قبل القرن التاسع الميلادي كانت السويد مهيبة في التاريخ . وفي القرن التاسع احتلت جزءاً من روسيا والبحر الأسود وقرون ، في القرن الحادي عشر استعادت السويد في عام 1194 أصبحت جزءاً من إمبراطورية الدانمرك . وبقيت متحالفة مع الناجل الدانمركي حتى أوائل القرن السادس عشر ، في عام 1618 أقامت اتحاداً مع السويد للترويج جاء أجله عام 1905 حتى طلع جاء القرن كانت السويد أقر بلاد أوروبية ، مما أعطى

يؤيّن من سكتها للهيئة العامة
الاقتصادية، ويكتنن جميعا عدا
الآن إلى السويد، أرتى ورفع
سستو مئيتة بالملم -
السويد أعلى بلد
فى العالم
السويد أعلى بلد فى العالم على
الإطلاق وأعلى أجور فى المقام
على الإطلاق فى مختلف السويد
يتقاسم بسلامة الواحدة (٢)
ونصف ذلك، الذين يعيشون لا
يؤمنوا فى السويد هم يعيشون لا
يشربون الكحول ولا يتخفون هذا
والذين يتكلمون فى بينهم وفى
يتخفون الجميع من جهة أخرى،
نحن أسطى ومهم فى السويد هى
مطم (٣، ٤)، ونحن علة
السجائر (٥)، ونحن علة
البار العتيقة فى المظم (٥٠٠)
نستعمله السمة

في المثلثات
(1984) : أبا المثلثات في
المثلثات فاسلمها مقولة ما عدا
الخضروات والمكثفة .
أحسن شبكة طرق
في المثلث
تتبع مدينة (يونيورغ) بأحسن
شبكة طرق في المثلث والاتصالات
الصوتية في الشؤون تتوسع
بشؤون مدينة (المثلث) .
الاشارة مدينة (المثلث) في
حتى ينفذ وحتى ينفذ الشوارع .
فأحسنه .. وأحسنه ..
في مدينة (يونيورغ) المثلث

والكثير من هؤلاء جند اقل من
يسبغون الزنبرق على اقل من
أسفل الكحول زينة أسمر
الأمسية ، وتحريمه قانونيا من
الأسفل من ١٨ سنة .. ونسبة اقبال
المتفرق في السويد على الأفردات
نقل الأصولين الاصايفين ،
والانعام على التفتيش قرصت
السويد به رفا تيليسيا تمساحلية
الولايات المتحدة .

ويعلم التفتيش في السويد من
الفتيات جند اسامهن خيالية وفي
حيث سويدي كل (تليفون)
السويديات سبغوا زينة (الحفوف)
فانقره لاصايف الاثريين ليس
منه قلة ما في اليد وكل من
الزحف من جهة أو الزيادة
(الخ) من جهة أخرى .

العرب .. والسويد ..

التعليق الاستراتيجي في السويد
موجودة وتكثر فيها السود
من الدول الاسكندنافية اخرى
والسبب يعود للحرة وكتسرة
الصنف الحرة والسود يتغير
من اتفق جميع العالم ولذلك
يسبق كل ما يقال له بسهولة
هذا من الصراع العربي الاسرائيلي
على المسألة السودانية . كما
العرب حاية فيليبس ويتغير
كل (عربي) جاء يزور السود
للصاحبة فهو شيخ بتول ... لا
السود بدت على جدا ولا يزوره
اصحاب الملايين

ترام الحديقة بشكوك بدمشق وبيروت



● سوپر مارکت فی یونیویورگ

• بحالف الاسلامه محصوره في ضيق السور وكم هو من المرمز الاسطوري

● **الغرفة « التسمية »** مبرمالم **التأهات الشامسه** لمرطبت حو الميف

عنصرة عشبية
و زخارف نباتية

يحيى — من مراسل القيس اخليل النقي :

ينتهي الجناح الغربي من المتحف الوطني في دمشق بقاعة شامية خصصت لعقد المحاضرات والاشتراكات الرسمية . زينت هذه القاعة بالأجزاء الخزفية التي تعود إلى قنفذ قديمة كانت في ذات رئيس مجلس الوزراء السوري الأسبق المرحوم جميل مردم بصادعها إلى المتحف الوطني في عام ١٩٥٨ ، ويعود تاريخها إلى عام ١١٥٠ للهجرة (١٧٣٧ ميلادية) .

المعاصر القرينية

أهم العناصر الترينية التي استحدثت في القاعة الشجيرة قد استمدت تديبا في أكثر قلعتا يشق ولهو ، وبشكل مادة القشب بوجهها المربع والسور العنصر الرئيسي في ترين مثل هذه القاعات .

١ - زخارف منحوتة ضمن الشفب
 ٢ - نواقر ومها نازقة ، تدهن بتهام
 الخضر بالدهانات مختلفة الألوان

٢ - زخارف مخورة بشكل متذبذبة
نقرا أو غائرة توضع فوق قطعة من
الفضة في الزخرف ثم تدخن بالسكر.

٣ - زخارف من الجبس تنزل حسب
الرسم على قطعة من المثاقم ثم تغطى
بالدهان .

٤ - زخارف مرسومة على الكفتب
بجائرة أو على قطعة من القماش تدخن
باللون المختلفة تترك جوامعهمـا
المكشاة بآنية ومنمسية ، وروسها
مختلفة .

وانتشر هذا النوع من الزخارف في

تلك المنطقة الشامية من شكل
بعض ضروف قلايا ، طوله ٢١ سمرا
وعرضه ١٠ سمرا . أما من جهة
الشمال ، وعرأ أكثر من جهة الجنوب ،
فمن الجارقاتهما ستة أمتار ، وتزيد أروعة
تفرق في الرقبة المتوسعة .

يدخل الى القلعة من الباب الرئيسي
التيان من الأروحة الشرقية ، ولها
الفران أحدها في الجهة الشرقية
ويؤدي الى القبلة ، والأخرى الى الجهة
الجنوبية يؤدي الى جناح الأتار العربية
المتوسطة .

للقاعة ، وهو الجزء الذي من قاعة
المغفور له جيل مردم بك ، وبلاصة
في هذا الجلسات المختلفة في الشكل
متنمذد الكلال بعضه فخر وفيه
الرائي ، جميعها من زخارف نباتية
ملونة وخشبية ، وبعد هذا المساق أية
من أيات الزينة بقعة وأصابعه
تتمتع بالمشاهدة في القاعة

السقوف في العصر الإسلامي ، وعرف النجارون أساليب مختلفة للتثبيت ، وهناك سقوف جميلة من بداية العصر الملكي .

يتمسك القاعة سقف يرتفع يقوم على
جوار السقف الأوسط حديثان توضع

● البحيرة الفسقية ...

وَيَنْتَشِرُ هَذَا التَّوَنُّوعُ مِنَ الْاَلْخَافِ فِي

والتي تقام بمناسبة عيد الفصح، وتحتفل بها كل الأسر، وتعد من أهم المناسبات في حياة الشعب الفلسطيني. وتعد هذه المناسبة من أهم المناسبات في حياة الشعب الفلسطيني، وتعد من أهم المناسبات في حياة الشعب الفلسطيني.

[illegible]

مسند الإمامة الشافعية بتحقيق دمشق

وسوداء يهيمت على الشلوب
شاع بناء الصيوان بها الكشوب
المعد المكوكي لم الطماني ،
استعمله تحيا بعد
الدهان :

في قائمة المعاصرات ، وفي جوار
وابهائه عشق وهذب وسلا
النسوة
وتنقل الدخان المستعمل
من الألوان الزرقاء والذهبا
أغلب الخزانة لمعالها حش
يقط فارسي بذهب وبروسيا
البويعري الهزيرة

من الكائنات المخلوقة في
الشيعة نوع الكائنات
وكانت المخلوقات المخلوقة
التي، ونزاع إلى التمييز
بقيت بعض الأنواع مختلفة
وغير تلك التي
من الشيعة المخلوقة على
الصلوات في سوريا بخلاف
والتي على صفاته حتى

المواد مع بعضها مولفة اشكالا هضمية
وبملت غلبة في الاجسام والوافن من
حيث كونها بتربيب اجزائها ، وقد
اختلفت بعض القاعات التيمية امثال
هذا النوع .

والفوائد القلبية في املى الرتبة
منعونة من الجبس واتزاج المقون
في هذه المصروفات التخصيصات ، بعض
اشكل هذه الفوائد مخلو من جانب
الاشياء .

المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
الرياض - ١٤٢٤هـ

مهاجرة من بيروت الى القاهرة



● قبل الزواج ● يلعب tennis مع معجبة

«ميادة الارضية» كبطيرة وممثلة ان تبحث عن الجديد . تحاول ان تتقدم من خلال فرقتها المصرية الراقصة ان تستخدم الفولكلور باعتباره رمز التاريخا الحقيقي ذلك التاريخ الذي كونه باعبارنا وأرواحنا . ولا يقف احتسابها عند تقديم «الاغاني» بل انها تؤكد انها لن تقدم الا الاغاني التعبيرية مصحوبة بالحركة .



● تترك بعد المتعة



● أحب مصر وشعب مصر

انطلقت سيارة «سرفيس» في عبر الشارع الرئيسي في بيروت ، بينما انفجرت قتال بدأت الليلية واتجهت سيارة بسرعة الى «عليه» تحت ايام كافتيريا تشكو معها الى بعضها من قلة اداءه وهناك في زاوية بعيدة تطل على مناجاة الميرون عينة والشعر البدوي ، وجه البحري الذي تملوه من اوج المتوسط . مع دلتا كانت تجلس زوجة حسن التركي «توف» وأم بني «حسان» ومغنية لكور والممثلة «نيسادة» بنية «وحيدة» تعد النجوم ليلية على سطح البحر ، في موجات النسيم شيء ضاع منذ زمن بعيدا . ان ريتقن تحلمان بالطر ترك شفتا الجيلة بميادة رجعة ما مضى .. حيث بيت «اللين» والحي

فيلم «حفلة بلحمة» أصابته بالسوداوية وفيلم كابويي المدينة رفيع مضمونياته



التجاع الذي حققه نجم الرقص الأمريكي الشهير جون ترافولتا في القالب بلك الديسكو في اخر افلامه «كابويي المدينة» كان وراء شفاته من الحالة النفسية السيئة أصيب بها في الاشهر القليلة الماضية التي دفعته الى الاكتئاب في المزرعة الخاصة التي يمتلكها في ولاية كاليفورنيا الأمريكية . وكانت حالته النفسية المتدهورة قد ازدادت سوءا بعد وفاة والدته التي كان يصحبا الى درجة الميابة بنفس المرض الذي قضى على خطيبته ديان هيلاند وكان نقشه في فيلمه الثالث «حفلة بلحمة» بمثابة الضربة القاسية التي انتهت على ما يقى من سنوات بلك الديسكو . وبعد ان استعاد صحته وقع مقفا مع شركة بارامونت ليعمل بدور البطولة في فيلم بعنوان «كوروبس لاين» وهو عبارة عن كوميديا موسيقية سيتلقى اجرا منها جلع خبسة ملايين دولار .



هواية ترافولتا المفضلة هي الطيران وأخيرا اشترى طائرة خاصة من الحجم الصغير يقوم هو بنفسه بقيادتها .

ولا مكان للاغنية الفردية اليوم .. لا بد من تقديم اغنية مسرحية ، اغنية «حركة» معبرة وتظهر ميادة الى الفن العربي اليوم وتعتبره «خلطة» من ما زال يتكلم عن الحبيب الذي ينتظر حبيبته سهران في شباك الليل . وأخيرا ان ميادة وبعد عشر سنوات في القاهرة تعتبر نفسها مصرية قلبا وقالبيا . وهنا يقرب الضوء بعيدا عن سماء بيروت ، وتبسط ميادة ارض مصر في حي المعجزة ، شارع محمد عوف تقبم سبع صغيرها الوحيد «حسان» ١٣ سنة وتطلها ، وكلها القطنى وتكر فوق مقعدها القديم في غدها القاهري حالما تترك . لعل الشمس الصباحية تأتي محملة بشار طيبة فتستطيع ان تقدم للسبينا شيئا جديدا كبطلية وتستطيع استكمال فرسة دراستها في المعهد العالي للموسيقى العربية . تحلم ميادة الارضية المطربة والممثلة احلاما تحت سماء مصر بينما النيل سابح يرتو بعينه الفضية من بعيد .

وطنها الحقيقي . وتظل تحلم بتحقيق نفسها في مصر . فتفتني «ياسين وبهية» ويتجسس حولها «١٥» راقصا وراقصة لتستعد للاشتراك في مهرجان «قرطاج» القبل . هذا المهرجان الذي منحها جائزة تقديرية عام ٧٤ - ٧٥ رغم انها غنت خارج المهرجان . لكنها هذا العام تأمل ان تحقق مركزا برصيا . وعن الجمهور المصري تقول «ميادة» لي امنية ان أقدم نفسي لاهل مصر انا اعشق مصر وعادات وطباع اهلها . وانتمى ان اقدم لاهلها القليل أحبهم شيئا يرضيهم ، وتحاول

الفن العربي «خطئة» والأغنية العربية لا بد لها من مسرح غنائي

ولكن الفرصة لم تأت بعد . ثم تحاول عمل مسرح في لبنان «مسرح نولكوري» لكن الظروف الامنية تقف دون تحقيق ذلك ، وتصح ميادة الى القاهرة لتلتقي مع الملحن «ماجد توفيق» وكبار الفنانين المصريين وميادة ترى في مصر

فني ميادة طفلة ودعابة لعوب جميلة ! انها الان في بيروت ، حيث الكافتيريا والبحر والمقاعد الخالية وأصوات السيارات وأنشراح قنابل لأحداث وتنتهي بخرج شاب وتبسط البطولة في «الشحات» و«ملاك يسا فلسطين» وتلتقي بزياد رجلى



● زينة الصلبي



● أحمد مسعد



● حياة القيد

هل تكنتت من التعرف على صاحب هذه الصورة ؟ هل هو بارلون براندو ؟ او يسول برينر الممثل الاسلح ؟ او تيللي سافلاس بطل مسلسلات كوجاك التلفزيونية هل فكرت قليلا . انطيس برينر او كوجاك هل براندو انه الممثل الفرنسي الشهير جان ماريه في دوره في فيلم فانتوماس .



لوحة زيتية هدية من فاتن حمامة لسعاد عبد الله

● الفنانة سعاد عبد الله تلقت هدية من زوجها الفنانة فاتن حمامة سيدة الشاشة المصرية . الهدية عبارة عن لوحة تشكيلية رائعة ، تضم امرأة جالسة القرمز ، وأمامها رأس بين يديها .. المرأة مرسومة بأكون الاسود والخلفية بأكون البرتقالي . وفي اخر الصورة فنن اخر .. سعاد سمعت جدا بهذه الهدية المزيه .



● جوني حبيب به المعجبات

جوني هوئيداك مذرؤه من نحس جزيرة تاهيتي فذهب اليها

بيد ان جزيرة تاهيتي الساحرة التي تقع في المحيط الهادي أصبحت مركز جذب لجميع الفنانين العالميين الذين يتسابقون للذهاب اليها للاستجمام والراحة كلها شعروا بالتمتع والارهاق . هذا ما حدث للمطرب الفرنسي جوني هوئيداك بعد ان قام بجولة فنية مرهقة دامت عدة اسابيع في فرنسا حيث قرر بعدها ان يقضي ثلاثة اسابيع في الجزيرة الساحرة ولم يعمد اي انتباهات تحذيرات اصحابه الذين علوا له ان الجزيرة خطيرة تجلب النحس ، تصدق المطرب جوني داسان توفى على اثر نوبة قلبية وهو لم يزل في الثلاثينات من عمره .

مُفْلَكُ السَّوْمِ

A black and white photograph of a woman in a patterned kimono standing on a wooden structure, possibly a bridge or a raised walkway, looking out over a dark, wooded landscape. The woman is positioned in the upper right portion of the frame, facing left. She is wearing a kimono with a bold, dark pattern on a lighter background. The wooden structure she stands on has a railing and a sloped roof. The background is a dense, dark forest, and the overall lighting is dramatic, with strong highlights on the woman and the structure against a dark, shadowy background.

[illegible]

بِالْمَعْلُومِ حُرُوفٍ وَالْوَانِ

اعزائنا الحلوين • «الحروف والوان» هي عبارة عن قصة قصيرة مصورة • وسوف تجدون في الاض جيلة ناقصة هذه الجيلة بابتكلكم اكتشافها اننا تاملتم عليها الحروف الموجودة داخل مربعات ملونة • طريقة الحل : ان تجمعوا حروف كل لون على حدة ، ابتداء من السهم الواضح ، ثم تجمعوا هذه الحروف لتشكل لديكم الجملة الناقصة • وانما عجزتم عن الحل راجعوا عند القد •



سندریا

عندما بدأت الساعة
الكبيرة تدق الثانية عشرة
خرجت «استريلا»
راكضة من القصر قبل أن
هرع الأمير وراءها
ليوقتها لكنه لم يجد إلا
مردة حذاء زجاجية
مسفرة .

وَيَسْتَعْمِنُ كِبَارَهُ

طوكيو - إلبس

هل يخول الزوج المطلق مع أطفاله امتيازات كما هو الحال مع الزوجة المطلقة ؟ تجيب وزارة الصحة بكلمة « نعم » ولكن تخفيض الضريبة فقط ..

ويفهم ان الوزارة قد قدمت اقراها بهذا المعنى الى وزارة المالية . ولكن المالية ليست متحمسة للمفكرة لان تخفيض الضريبة للطلق يعني انه محوّل بمساعدة من صندوق التأمين الاجتماعي المخصص للنساء المطلقات مع اطفالهن ..

وتقول الصفحة أن المظلة حالياً تستحق خصبا من الضريبة يبلغ ٢٢٥ ألف ين سنوياً لأن لديها أطفال .
وتقول أنه يوجد حالياً مئة ألف أسرة مؤلفة من إساء

وأطفالهم في جميع اليابان ، ولكن أحوالها غير معروفة جيداً وذلك على التقىض للاهتمام الكبير للعائلات من المهمات والأطفال . ولهذا ترى الصحة أن هذا الموضوع غير عادل للأبناء وأطفالهم .

وتتألف الأمور أكثر من جراء أزيد عدد المطلقين
من الأرواح الذين تجهزهم زوجاتهم وتركهم وحدين مع
الطغاة. ويقول هؤلاء المضحون ان المقيم المخلص مع
((كريس ضد كريس)) الذي يسلط الضوء على الرجال
الارامل يمكن من هذا الحزن في الايام. ولكن تقول
بالطبع: ان مساعدة النساء الارامل قد تقررت بعد
الحرب الأخيرة لتخفيف ضائقة النساء اللواتي فقدن
أزواجهن في ميدان القتال، وان تخفيف الضريبة وتقديم
ممنوعة للطوائف المطلقين قد يكونان حائزين لكثيرين من
الاحكام. بل لزوجة اقتصادا على اليد الموهبة.

مشروع مساعدة الكهول
طوكيو - القبس :

يوجد ٩٨٦ يابانيا تزيد اعمارهم على ١٠٠ عام اكبرهم سنًا كهل عمره ١١٥ عامًا ، اسمه شينغيتشيرو ايزومي يتطن في كاغوشيما .

وقد أعلنت الحكومة ان معظم
العمرين يقطنون في الجزء
الجنوبي من البلاد . وقد
أذيت صيغة مشروع حكومي
جديد لتطبيق نظام معونة
للمتقنين في العمر عن طريق
زيادة الضرائب . وتزعم
الحكومة بان الحكومة المركزية
وحكومات الاقاليم ومؤسسات
الضمان الاجتماعي يجب ان
تحمل النفقات الجديدة بنسب
تقرر بموافقة الداي .

اعداد : ماري يعقوب حيدل - السالمية

- أحذف الحرف الثالث الدرجة في الميمات انتهاء .
- أتبع الطريقة الآتية والمصوبة والمثلة وبالعكس .
- يتبقى معك في النهاية ٩ أحرف تشكل في مجموعها كلمة المرء وهي لا حاد
- لام اللذان الراحل فرد الإطرش .

١٢ ١٣ ١٤ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٥	٤	٣	٢	١	٥	٤	٣	٢	١
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

اعتماد : عبد الستار سلطان محمد

9 1 4 7 0 2 3 5 1

أفريقيا وجنوباً : ١ - منزل مصري ٢ - بنو بنيهم - طاهر ٣ -
 لعلني معكوسة - حب معكوسة ٤ - منزل مصري « بطل فيلم قزرة شمس »
 ٥ - شح - نصف بوق ٦ - بعني مائل معكوسة - متشابهاً ٧ - أحد
 الولدين معكوسة - عاصمة أروبية، ٨ - بعني يعلم معكوسة - متشابهاً
 ٩ - بعني اكسب معكوسة - عاصمة أروبية

حل الشبكة السابقة

افریقا و عہودیا : ۱ - صالح سلیم ۲ - الباکستان ۳ - لبنان ۴ -
۱۱ - برعہ ۵ - سکنی - نای ۶ - سل - رن - سرہ ۷ - الساعانی ۸ -
ما - ایران ۹ - نڈہ .

اليك - يا حبيبي - سلواك - من - هي - ومن - سفي - يا
 حاصد - الفئات - من - يا - خافط - الهنسات - من - ارقى
 يك - صانع - الانواع - من - عدم - كانت - الازان - غارقة - في -
 بحر - افكاري - خلا - تلهي - قفكان - في - بعض - اليك - غزى
 اذ - صار - حيك - جاريا - بدمي - يا - لذهب - الا - مذهب
 لقلهنا - ابد - تمس - الله .

كانت كلمة السر في عدد أمس « البلاء »

كانت العبارة الضائعة : الإمرة المحذرة

تایمز

— الحصة في القاهرة بقت لاتطاق .. من كتر تلوث الجو !

أولوسو يتعهد بالقضاء على بذور الإرهاب
والوفاء بالتزامات بلاده نحو "الناتو" وأميركا

انقرة - يپ - نهد بولنست
اولوسلو رئيس وزراء الجمهورية
في اليوم الاول من توليه مهام منصبه
بالمقام على الازراب فيما استمر
الجلسي التركي لمجلسه التاترين
السياسين الخشيه بامرهم .
وقال اولوسلو في كلمه امام وزراته
التي وصفها بأنها « حكومة الامراته
الوطنيه » ان اجنيئا التركي سيكون
الحكمه على كلمه بذور الازراب .
واقصاف « اننا سنخذه الامراته
القضائيه والاداريه لتطهري من جسم
الحكاه في الادارات الحكاه » .
وقط حراف في استنبول عسلي
ذلك قتلا « نوصوا فغيش اعداد كبيره
من الوطنيين من وظائفهم فرياء »
وتوقع ان تنفذ الحكوه « اجردات
تدبيريه » لاداء التتروايطايه والتمهين
تتبيسي الحكاه .
واكد اولوسلو مجددا في كلمته
امام الحكاه ان سياستهم في ٢٧ و٢٨
ان سياسه حكاه الخاريه والتماتايه
الدوليه وبخاصه بولنبا مع
« التاتو » حلف فاسي الاطلسي
والولايات الاتحاد بقله كما هي
دونبا اي تقير .
مسؤولو الاحكام العرفيه قالوا ان
٢٨ شخصا اعتقلوا في ٦ من بولست
فرياء . واعتبره ذلك ان محافل
« المتشدين المسلمين » من حزب
الخلاص الوطني الاسلامي - فيما
ثكوت صناد مرتبه من مجلس الامن
القومي الحاكم انا جرى اعتقال
عدد من الخلاص في الجزر الشرقي
من البلاد . وعقب الاجتماع اصر
اولوسلو واعضاه حكومه فرياء
كمال اتتورك مؤسس تركيا الحديثه
وصوصوا على قيره اكلاما ان التتروايطايه
ومعهه ورئيس الوزراء الجديد

عراق في طرابلس

طرابلس - آ.ف.ب. - وصل الي
هنا السفينة التي ترأس رئيس اللجنة
التحتية باسمه لفتح التحرير الفلسطيني.
تلبية لندوة من الرئيس الليبي
الطاهي.

وبإقرار موقلت وقد غطسيتي كبير
يضم ممثلين من مختلف القاطن
الفلسطينية مثل نواف جوانية
عام الجبهة الديمقراطية وصمام القاطن
أعين عام الصاعقة وسعي غوشي
عام جبهة التمسال الفلسطيني وطلحة
يعقوب أمين عام جبهة التحرر
الفلسطينية.

وقال : إن الإصرار يدعو كذا
إلى أن تضمن فلسطين أو إقرار أو أي
قوة يرأسها الاتحاد السوفيتي عدم
الانحياز للغاصبات .

وعبر عن أمله في أن يحصل
الاتحاد على تأكيد فعلي كونه معولا
جدا . وقال أنه ليس هناك أي حل
آخر .

من جهة ثانية أكد الديمقراطيون
عربون أن الحزب السوفيتي في كانون
أكد السفارة العربية هناك أن
ضليقات الديمقراطية الأمريكية
تستحق في أعقاب عقوبة منقذ

مناورات

أخبار موجزة

✽ أثينا - بدأت رئيسة وزراء بريطانيا زيارة رسمية لليونان تبحث خلالها العلاقات التجارية بين البلدين .

✽ جيف - اعترضت الحكومة السورية بأن باكستان تتلقى مساعدات تكنولوجياية نووية من مؤسسات سورية قد تساعدها على تطوير أسلحة نووية .

✽ الجزائر - أنهى سفيان أندريه وزير خارجية رومانيا زيارة رسمية للجزائر .

✽ طوكيو — يزور البابا يوحنا
بولس الثاني الكيان في فينيسر
القبل .
✽ لندن — اظهر استفتاء للراي
ان ٤٨ بالمائة من البريطانيين
يخافون انخلاع حرب نووية .
✽ موسكو — عرض واداول
كاسترو وزير الدفاع الكوبي مع
الرئيس بريونيد بريجنيف القضايا
التي تهم البلدين .
✽ لندن — القى جمال الوانسة
البريطانيون اضرابا عن العمل
كان سبيل الازمات البريطانية .

✽ توتو - اكتشف البوليس
الاندي ميلية كان كاتس
ضحيها كويا وقدمها ٣٠ املين
دولار.

✽ دمشق - اجتمع دايدس
سيتل زعيم حزب الاضرار
البريطاني مع السيد ياسر
عرفات.

✽ باريس - توفي مدير تحرير
مجلة (الجمعة) - السبت -
الاحد جان جو ريني اثر اصابته
بمرض مزمن.



بأحضان الوفود المرسلة في الدولة الخيرية
تأجيل العزيمة للدخول العزلي للفن الجوي الكو
تفتين في طين الدوام في بلدكم الثاني الكو

